

# El pincel especial

UNA EXPERIENCIA DE CUENTO



## ATCHÚS FELIPE

La higiene y el cuidado de nuestro cuerpo es muy importante por eso hemos empezado el curso cuidándonos.

## HASTA QUE PODAMOS ABRAZARNOS

El bicho del coronavirus no nos ha impedido crear vínculos con nuestros alumnos aunque no podamos abrazarnos

## CHIVOS CHIVONES

La importancia de la familia y la unión entre hermanos al son del patín, patán y patón.



# CONTENIDO

McLaughlin ♥ Polly Du.

## Hasta que podamos abrazarnos



03

Descubre a las maestras que han decidido compartir de forma altruista su experiencia.

04

¿Qué hacemos con los cuentos?  
¿Formas de presentación.  
Para quién

05

Felipe tiene gripe



09

Hasta que podamos  
abrazarnos

16

Chivos Chivones



20

Contenido del próximo número



... apostamos por la igualdad educativa...

# QUIÉNES SOMOS



## ALBA SANTA CRUZ

Alba es maestra especialista en Audición y Lenguaje. Durante su trayectoria profesional ha trabajado en institutos, colegios ordinarios y de Educación Especial. Es una persona súper eficaz que realiza un gran apoyo a sus compañeras. Además, hace unos Geniallys muy chulos para nuestros alumnos.



## PATRICIA MUÑOZ

Patri es maestra especialista en Pedagogía Terapéutica y tiene la mención en Audición y lenguaje. Durante toda su trayectoria profesional ha trabajado en distintos colegios de Educación Especial. Lleva varios años introduciendo los cuentos a ACNEE y eso se nota a la hora de ir a lo concreto y práctico.



## LIDIA GASCÓN

Lidia es maestra especialista en Pedagogía Terapéutica y también tiene la mención en Audición y lenguaje. Durante su trayectoria profesional ha trabajado en colegios ordinarios y de Educación Especial. Es autora del blog [www.aulawabisabi.com](http://www.aulawabisabi.com) y del libro *Mi aula creativa*. Le encanta la literatura infantil y crear contenido.



# ¿QUÉ HACEMOS CON LOS CUENTOS?

## PROCESO DE ADAPTACIÓN

A la hora de presentar cuentos a niños con necesidades educativas especiales muchas personas se encuentran limitadas a la hora de escoger. Es una pena que no todos los cuentos que hay en el mercado sean accesibles. Por suerte, ya podemos encontrar algunos pero aún así estos niños necesitan mucho más y no todos valen.

Si te gusta un cuento y puedes relacionarlo con los intereses de cada uno de tus alumnos te toca sacar a los personajes del libro y adaptar la historia.

Nosotras no contamos el cuento en su totalidad, reducimos contenido y el nivel de abstracción haciéndolos mucho más sencillos.



Una vez seleccionado el cuento **toca ver** qué contenido vamos a poder trabajar con el mismo para relacionarlo con nuestra programación y el plan de trabajo individualizado de cada alumno/a.

Como el nivel de competencia curricular de nuestro alumnado es muy bajo solemos seleccionar pocos conceptos pero sí extraemos todo el contenido que pueda aportar información sensorial mucho más allá del papel.

Consideramos la música y los sonidos externos y de nuestro propio cuerpo esenciales para atraer a los niños. Por eso, nos gusta introducir alguna canción o ritmos en todos ellos.

Temporalización: 3-4 semanas

## PRESENTACIONES DIFERENTES

### CUENTO SENSORIAL EN LA MESA DE LUZ

Utilizamos la magia de la luz para proyectar a través de ella a los distintos personajes del cuento. Incluimos también algunas actividades que se puedan realizar sobre la misma.

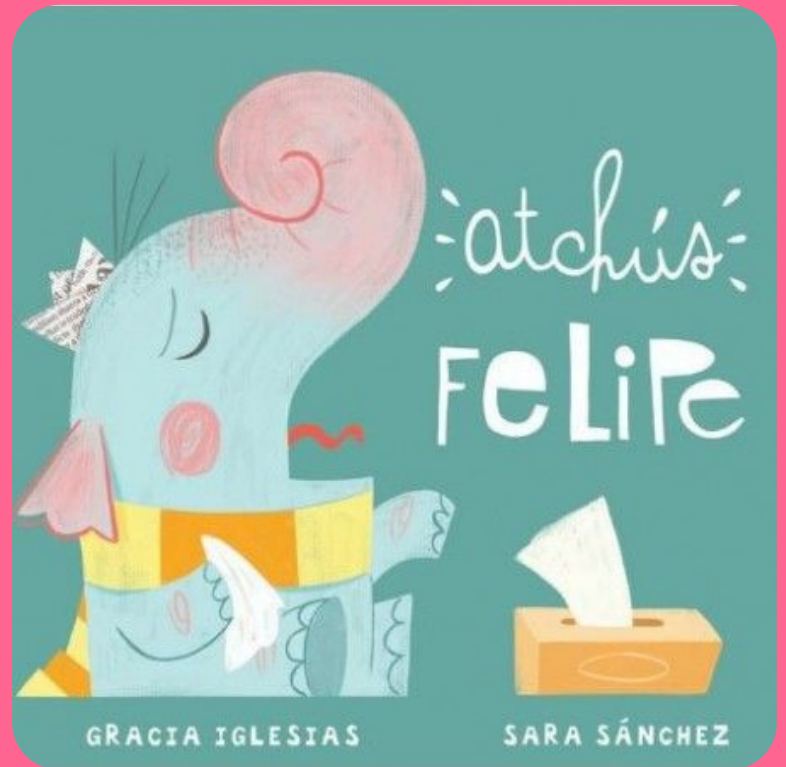
### CUENTO SENSORIAL CON PERSONAJES Y BANDEJAS

Realizamos los personajes y elementos principales en cartulinas que se presentan sobre un fondo negro para ir describiendo las acciones. Introducimos materiales que permitan sentir al niño la palabra mientras se relaciona con un estímulo sensorial (olfativo, somático, auditivo, visual e incluso gustativo).

### CUENTO EN GENIALLY

Presentamos el vídeo del cuento y una serie de actividades interactivas que les encantan a los niños.

# ATCHÚS FELIPE



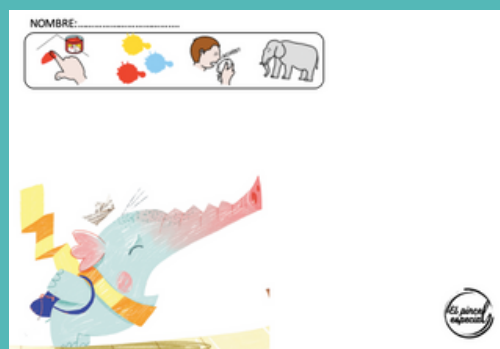
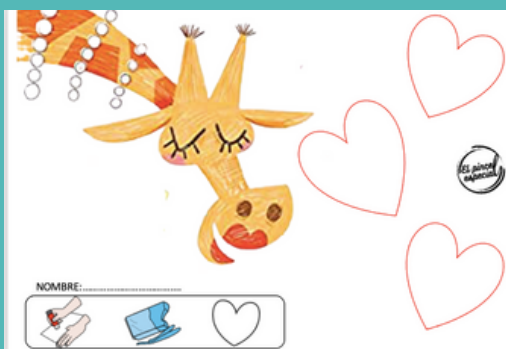
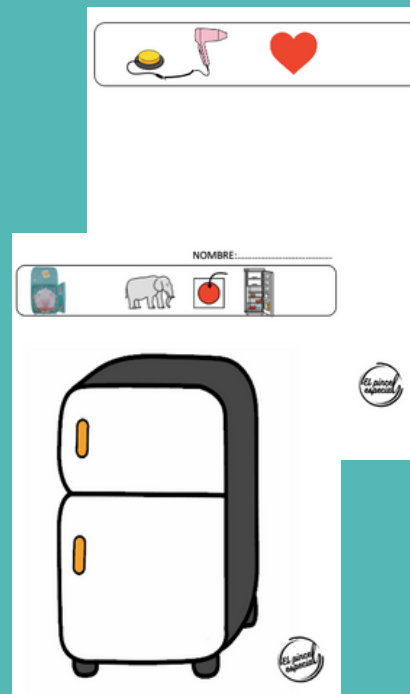
## EDITORIAL JAGUAR

Hemos comenzado el curso con Atchús Felipe. Este cuento en cartóné es la versión adaptada para niños más pequeños del original Felipe tiene gripe.

Estas son las fichas que nosotras hemos hecho. Como podéis observar las indicaciones vienen con pictogramas para facilitar la lectura y desarrollar la independencia de los alumnos con mayor capacidad.

Material que necesitaréis:

Papel adhesivo de pegatina, plastilina, pinturas, cepillo de dientes, arena, agua, pulsador, secador adaptado y corazones de papel de seda.



# VIVENCIAR EL CUENTO CON LOS SENTIDOS

## SENTIR CON LAS MANITAS

- Bandeja con arena, bandeja con arena y agua
- Bandeja con cubitos
- Tejidos suaves o una muselina.
- Un frasco vacío de Dalsy u otro jarabe que les resulte familiar.

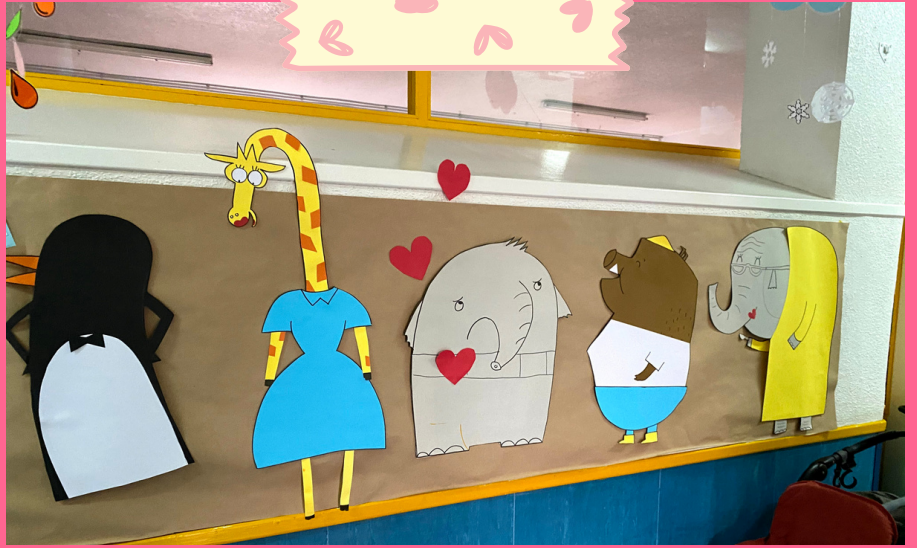


# CONCEPTOS Y ACTIVIDADES LÓGICO MATEMÁTICAS SOBRE LA MESA DE LUZ

## Actividades:

- Identificar a los personajes del cuento.
- Contar corazones.
- Camino en una transparencia con Felipe y la medicina en cada extremo para realizar un trazo con rotus vileda o el dedo.
- Contar cucharitas translúcidas.
- Introducir cucharitas en vasitos de chupito del mismo color.





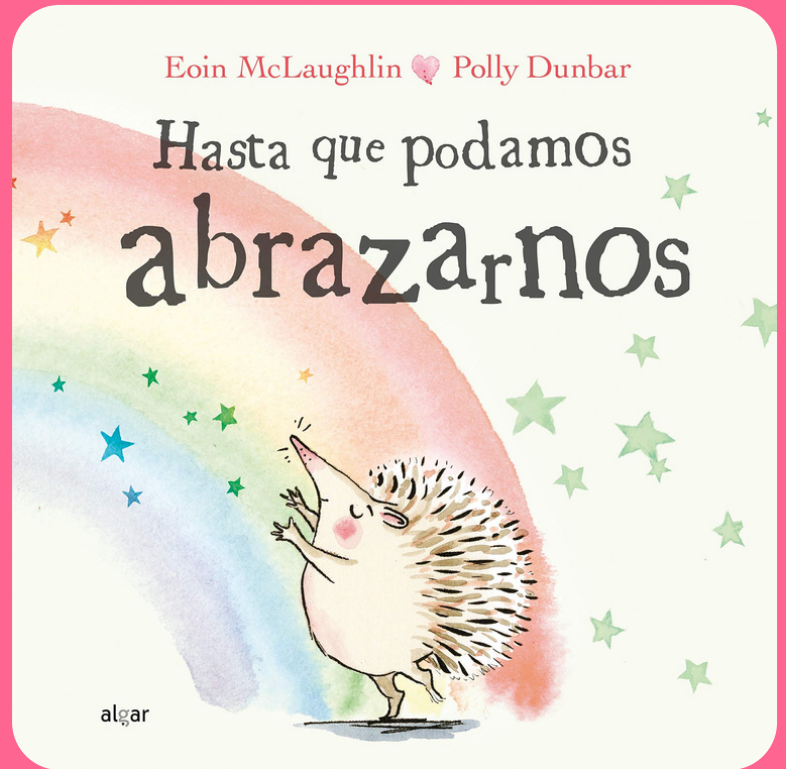
# GENIALLY ATCHÚS FELIPE

// Felipe es un ELEFANTE, ha pillado la gripe y se le ha puesto la nariz roja //

<https://view.genial.ly/5f89cdaa85fb080d65ce6539>

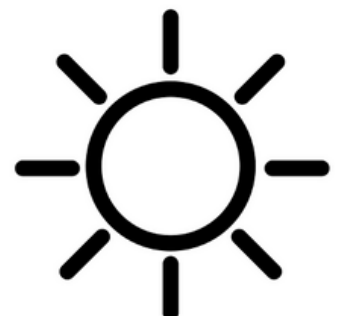
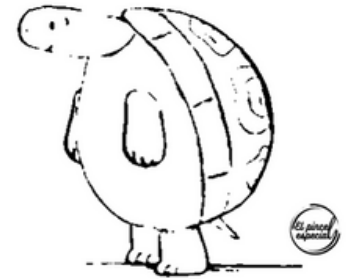
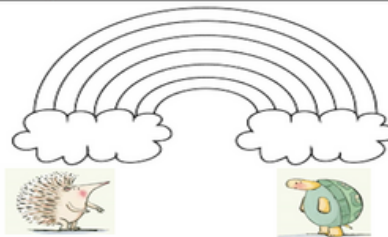


# HASTA QUE PODAMOS ABRAZARNOS



## EDITORIAL ALGAR

Propuesta de fichas:  
Para la realización de estas fichas necesitaréis:  
Pulverizador, colorante alimentario, pinturas  
colorete color rosa, papel celofán amarillo,  
tenedor, agua, cuenta gotas, arena,



# LA ESENCIA DE LA INCLUSIÓN

UTILIZAMOS AYUDAS TÉCNICAS PARA MEJORAR LA ACCESIBILIDAD



# APOYO VISUAL, VERBAL Y FÍSICO



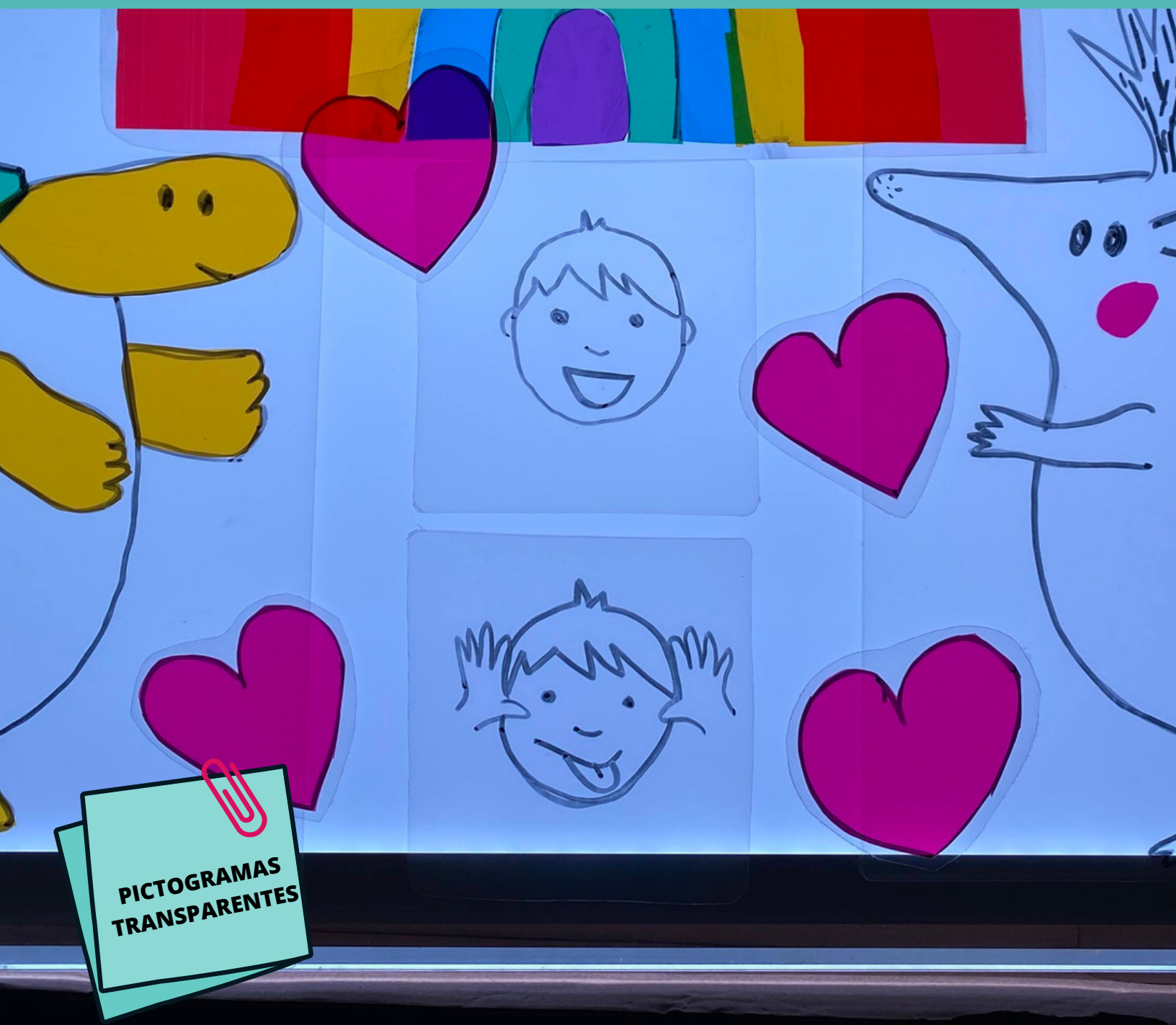
# REALIZAMOS LAS FICHAS EN LA SESIÓN DE PLÁSTICA



# PROPUESTAS SOBRE LA MESA DE LUZ

## Actividades:

- Identificar a los personajes del cuento.
- En este cuento también hay mucho amor. Podemos seguir contando corazones.
- Mezclar colores con acetatos de diferente color y construir un arcoiris.
- Realizar sobres translúcidos con sellos de corazón e ir añadiendo a cada sobre un corazón.
- En un recipiente verter agua y mezclar con pintura o colorante azul. Bajo una bandeja translúcida situar a Erizo y Tortuga y con cuenta gotas, (uno para cada niño) ir haciendo caer gotas sobre ellos.
- Dibujar sobre un plástico caras alegres y tristes.
- El círculo amarillo con la imagen del sol.

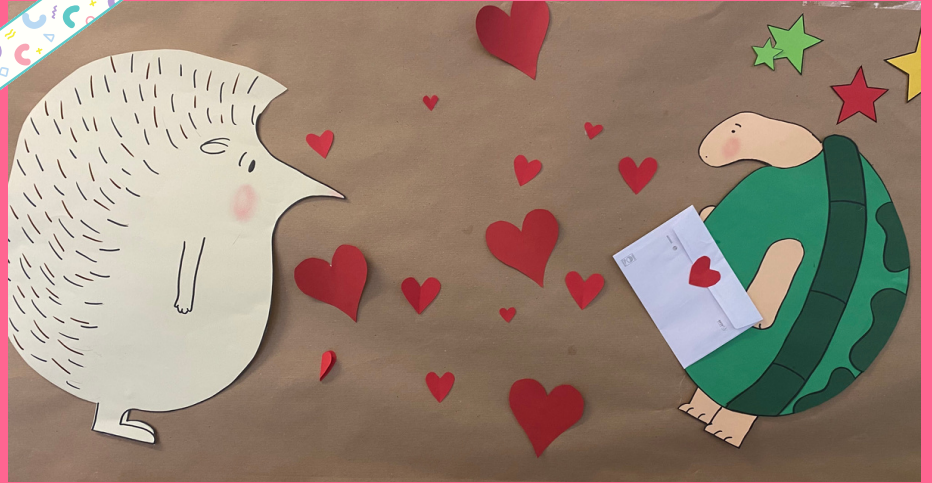




Este cuento lo podéis encontrar adaptado en varios sitios.  
Nosotras hemos utilizado el siguiente.

<https://portal.edu.gva.es/bonavista/wp-content/uploads/sites/419/2020/09/HASTA-QUE-PODAMOS-ABRAZARNOS.pdf>

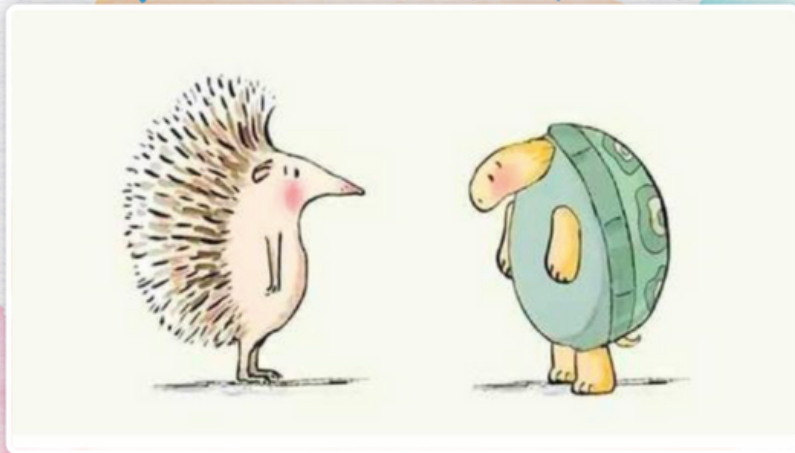




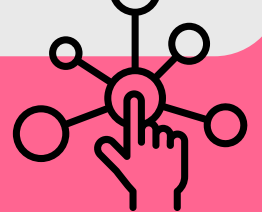
# GENIALLY HASTA QUE PODAMOS ABRAZARNOS



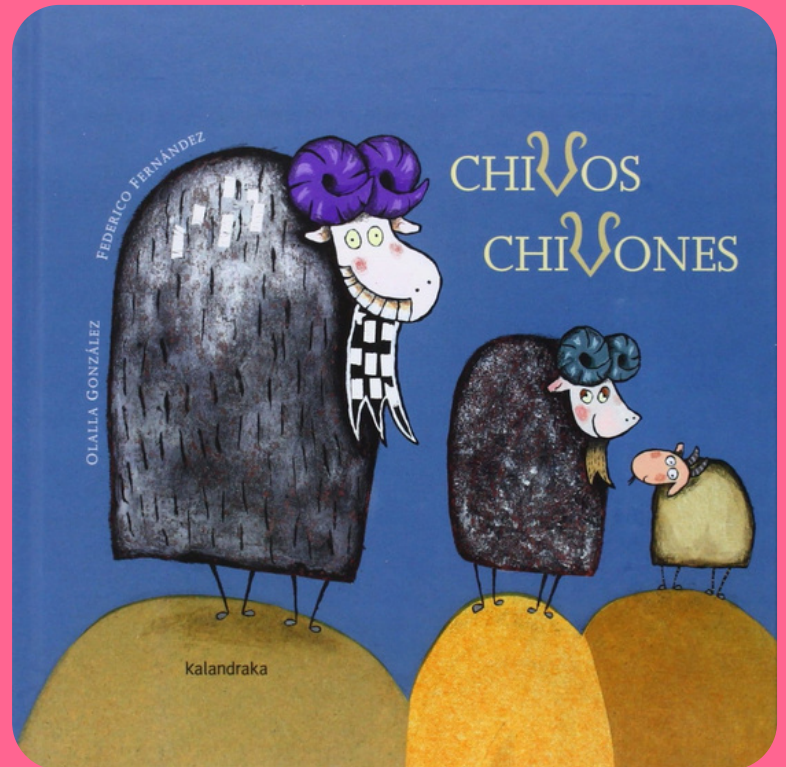
*Erizo y tortuga estaban tristes por que no podían abrazarse*



<https://view.genial.ly/5faabda69bff5f0cee6d52e3>



# CHIVOS CHIVONES



## EDITORIAL KALANDRAKA

Este cuento suele gustar mucho a los niños.

En esta ocasión hemos jugado mucho con el ritmo y la canción al trote de cada uno de los tres hermanos cuando se aproximan al puente. Destaca en la presentación la expresión oral y corporal.

También hemos trabajado los tamaños y la familia y conceptos básicos como arriba y abajo.

Como propuestas sensoriales podemos utilizar una caracola gigante para simular los cuernos de los chivos.

Para la realización de las fichas necesitaréis:  
- pinturas, tejido suave y papel adhesivo.





# PROPUESTAS SOBRE LA MESA DE LUZ

Actividades:

- Los personajes están repetidos. Relacionar iguales.
- Sobre un plástico y con rotulador vileda realizar trazo semicircular del puente.
- Realizar la secuencia numérica del 1 al 3 con los chivos.
- Clasificar objetos translúcidos en pequeños, medianos y grandes.
- Construir torres con bloques translúcidos





# PATÍN PATÁN PATÓN





# GENIALLY CHIVOS CHIVONES

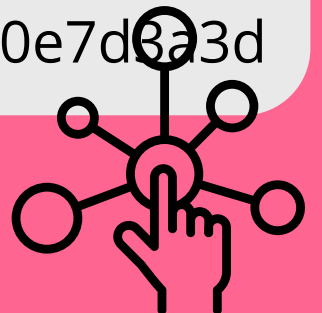
  TOCA ENCIMA DE CADA FOTO Y ESCUCHA

1  Chivo PEQUEÑO

2  Chivo MEDIANO

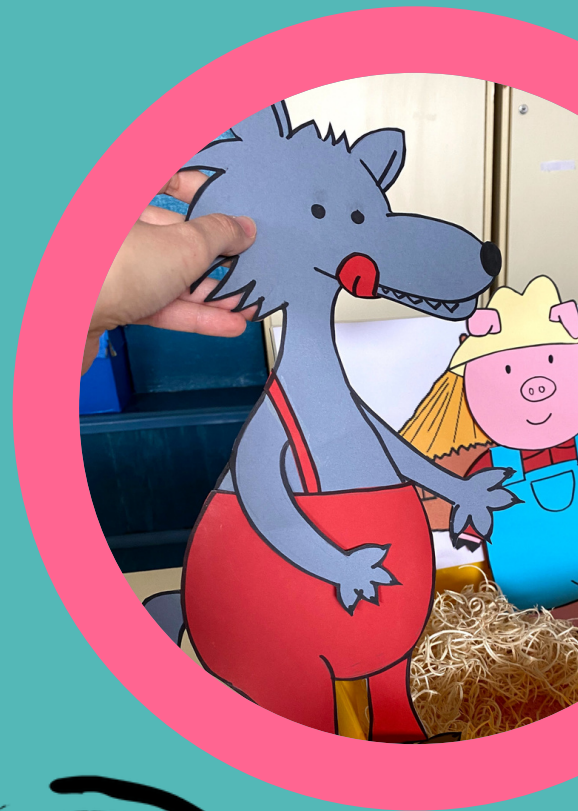
3  Chivo GRANDE 

<https://view.genial.ly/60035d3632457a0d0e7d3a3d>



# EN EL PRÓXIMO NÚMERO

LOS TRES CERDITOS  
NICOLASA ¿DÓNDE ESTÁ TU CASA?  
Y MÁS...



Síguenos en instagram

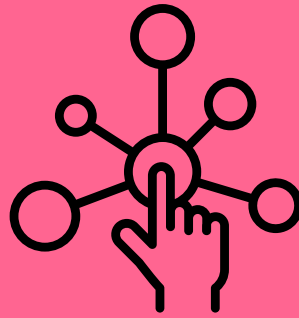


@elpincalespecial



@srta\_wabisabi





# CÓMO ACCEDER AL MATERIAL

Genially: pinchando sobre el enlace que aparece bajo cada pantalla

Fichas:

<https://www.aulawabisabi.com/actividades/infantil/una-experiencia-de-cuento/>