

# El pincel especial

UNA EXPERIENCIA DE CUENTO



EL GALLO  
QUIRICO

NICOLASA, ¿Y TU  
CASA?

LOS TRES  
CERDITOS

PETE  
EL GATO

LA RATITA  
PRESUMIDA



## CONTENIDO

03

Quiénes somos. Si ya nos conoces y tienes la anterior experiencia, dirígete a la página 5.

04

¿Qué hacemos con los cuentos?  
¿Formas de presentación.  
Para quién

05

El gallo Quirico

10

Nicolasa, ¿y tu casa?

18

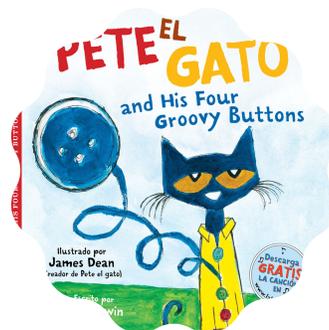
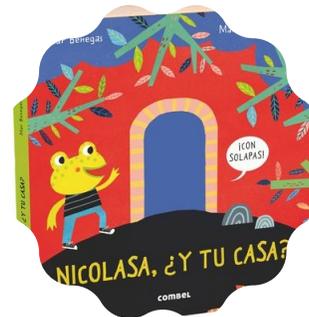
Los tres cerditos

22

Pete el gato y sus cuatro botones

25

La ratita presumida





... apostamos por la igualdad educativa...

# QUIÉNES SOMOS



## ALBA SANTA CRUZ

Alba es maestra especialista en Audición y Lenguaje. Durante su trayectoria profesional ha trabajado en institutos, colegios ordinarios y de Educación Especial. Es una persona súper eficaz que realiza un gran apoyo a sus compañeras. Además, hace unos Geniallys muy chulos para nuestros alumnos.



## PATRICIA MUÑOZ

Patri es maestra especialista en Pedagogía Terapéutica y tiene la mención en Audición y lenguaje. Durante toda su trayectoria profesional ha trabajado en distintos colegios de Educación Especial. Lleva varios años introduciendo los cuentos a ACNEE y eso se nota a la hora de ir a lo concreto y práctico.



## LIDIA GASCÓN

Lidia es maestra especialista en Pedagogía Terapéutica y también tiene la mención en Audición y lenguaje. Durante su trayectoria profesional ha trabajado en colegios ordinarios y de Educación Especial. Es autora del blog [www.aulawabisabi.com](http://www.aulawabisabi.com) y del libro *Mi aula creativa*. Le encanta la literatura infantil y crear contenido.



# ¿QUÉ HACEMOS CON LOS CUENTOS?

## PROCESO DE ADAPTACIÓN

A la hora de presentar cuentos a niños con necesidades educativas especiales muchas personas se encuentran limitadas a la hora de escoger. Es una pena que no todos los cuentos que hay en el mercado sean accesibles. Por suerte, ya podemos encontrar algunos pero aún así estos niños necesitan mucho más y no todos valen.

Si te gusta un cuento y puedes relacionarlo con los intereses de cada uno de tus alumnos te toca sacar a los personajes del libro y adaptar la historia.

Nosotras no contamos el cuento en su totalidad, reducimos contenido y el nivel de abstracción haciéndolos mucho más sencillos.



Una vez seleccionado el cuento toca ver qué contenido vamos a poder trabajar con el mismo para relacionarlo con nuestra programación y el plan de trabajo individualizado de cada alumno/a.

Como el nivel de competencia curricular de nuestro alumnado es muy bajo solemos seleccionar pocos conceptos pero sí extraemos todo el contenido que pueda aportar información sensorial mucho más allá del papel.

Consideramos la música y los sonidos externos y de nuestro propio cuerpo esenciales para atraer a los niños. Por eso, nos gusta introducir alguna canción o ritmos en todos ellos.

Temporalización: 3-4 semanas

## PRESENTACIONES DIFERENTES

### CUENTO SENSORIAL EN LA MESA DE LUZ

Utilizamos la magia de la luz para proyectar a través de ella a los distintos personajes del cuento. Incluimos también algunas actividades que se puedan realizar sobre la misma.

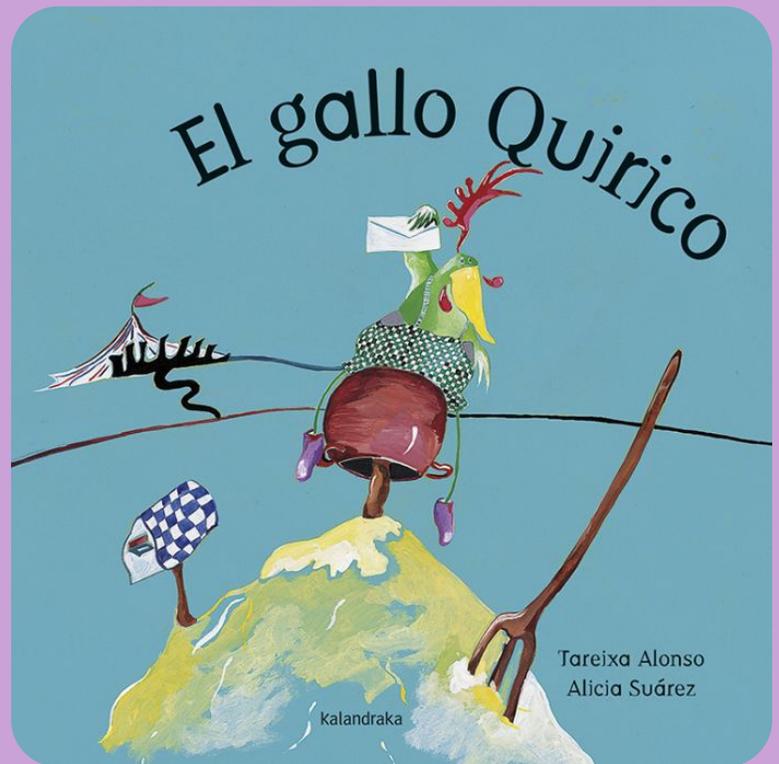
### CUENTO SENSORIAL CON PERSONAJES Y BANDEJAS

Realizamos los personajes y elementos principales en cartulinas que se presentan sobre un fondo negro para ir describiendo las acciones. Introducimos materiales que permitan sentir al niño la palabra mientras se relaciona con un estímulo sensorial (olfativo, somático, auditivo, visual e incluso gustativo).

### CUENTO EN GENIALLY

Presentamos el vídeo del cuento y una serie de actividades interactivas que les encantan a los niños.

# EL GALLO QUIRICO



DESCARGA LAS FICHAS EN  
[AULAWABISABI.COM](http://AULAWABISABI.COM)

# PINTAR CON MANOS

DESARROLLA LA AUTOESTIMA  
Y LA AUTONOMÍA



# EL GALLO QUIRICO SE MANCHÓ EL PICO...

EL PODER DE LO ESCATOLÓGICO

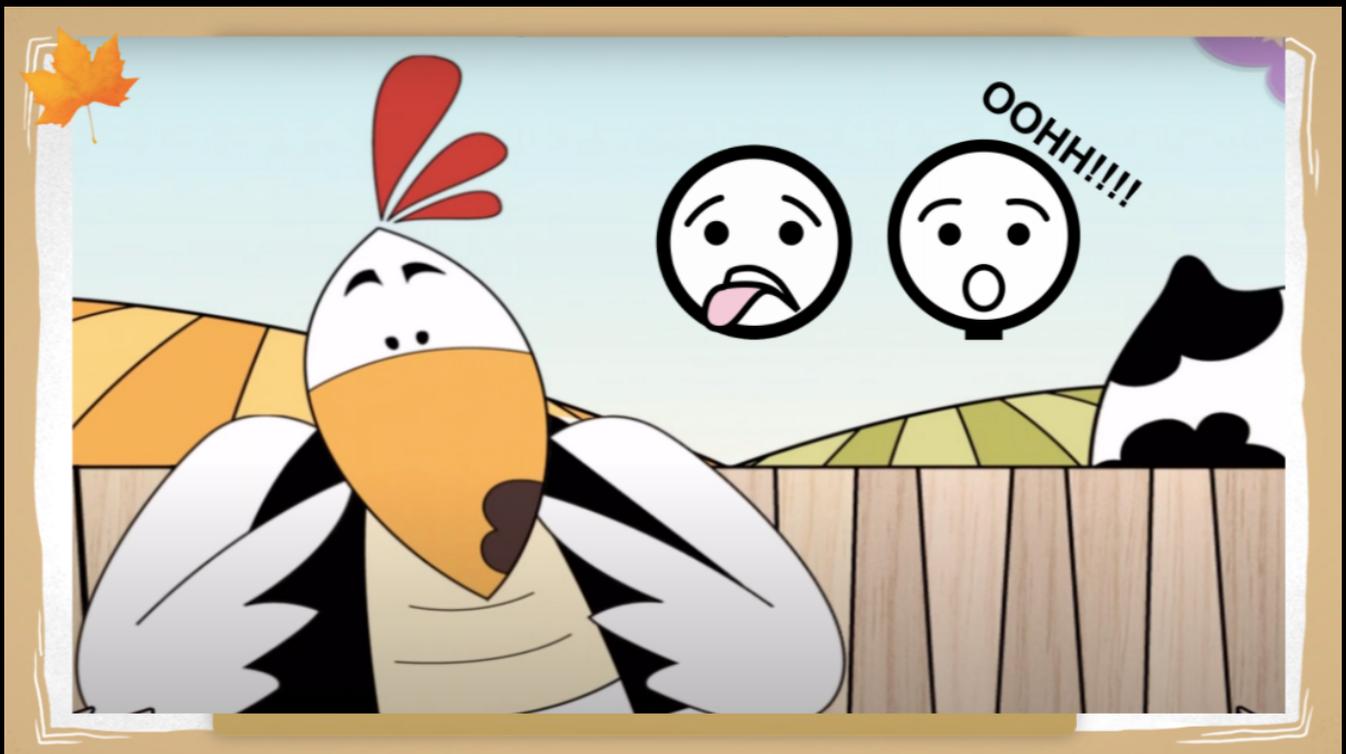


# SENTIR

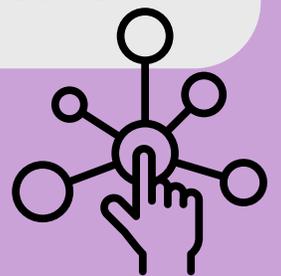




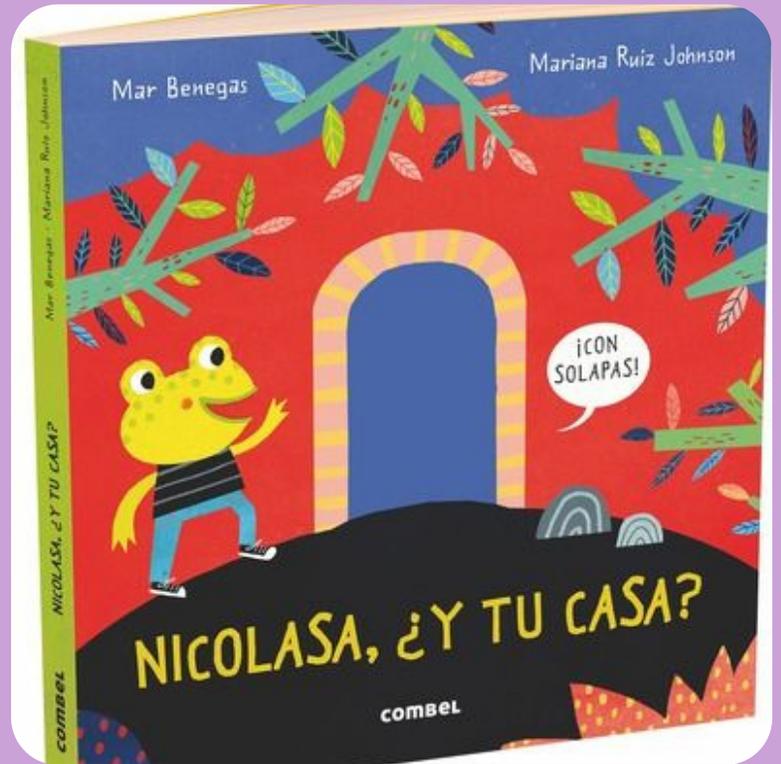
# GENIALLY EL GALLO QUIRICO



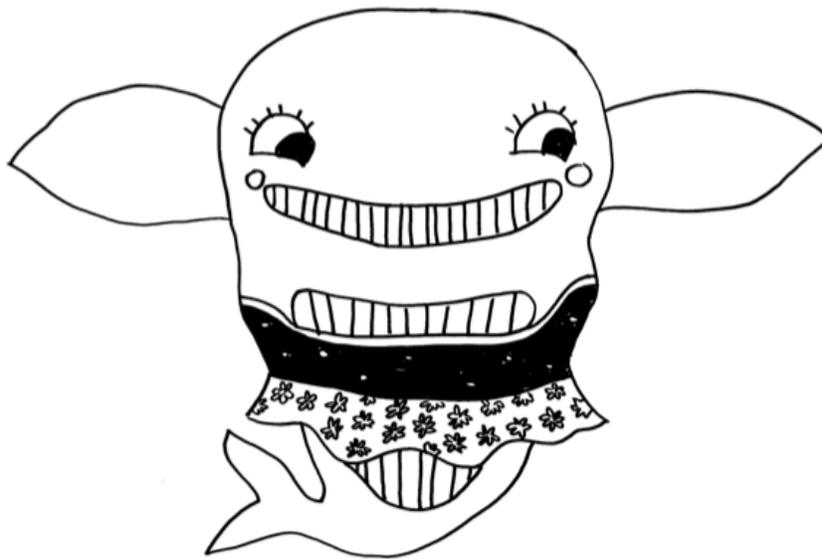
<https://view.genial.ly/6097f2711c91810d0c68b04a>



# NICOLASA, ¿Y TU CASA?



NOMBRE:



# DESCUBRIR A LOS PERSONAJES

UTILIZAMOS ELEMENTOS RELACIONADOS CON EL LUGAR DONDE VIVE EL PERSONAJE PARA CUBRIRLO Y QUE SEA DESCUBIERTO









# PROPUESTAS SOBRE LA MESA DE LUZ

## Actividades:

- Identificar a los personajes del cuento.
- Pintarlos
- Descubrirlos utilizando bandejas de metacrilato con los elementos que se han introducido en las páginas anteriores. También podemos echar agua en la bandeja para descubrir en el fondo a Nicolasa.
- Construir una casa con formas geométricas
- Montar a Nicolasa uniendo sus partes como un puzzle.
- Escribir los nombres de los animales con un rotulador vileda o con letras translúcidas sobre la mesa.



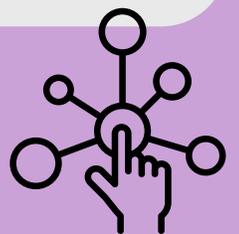




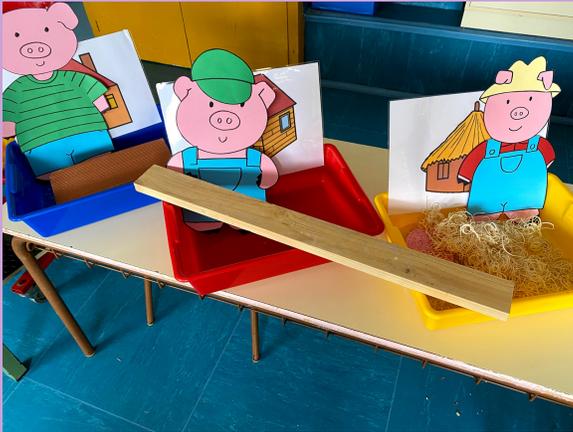
# GENIALLY NICOLASA, ¿Y TU CASA?



<https://view.genial.ly/603b6385170b3a0d305fb033>



# LOS TRES CERDITOS



DESCARGA LAS FICHAS EN  
[AULAWABISABI.COM](http://AULAWABISABI.COM)





**LOS CLÁSICOS  
SIEMPRE TRIUNFAN**



**CON ESTA EXPERIENCIA  
DISFRUTAMOS TODOS**



# GENIALLY

## LOS TRES CERDITOS

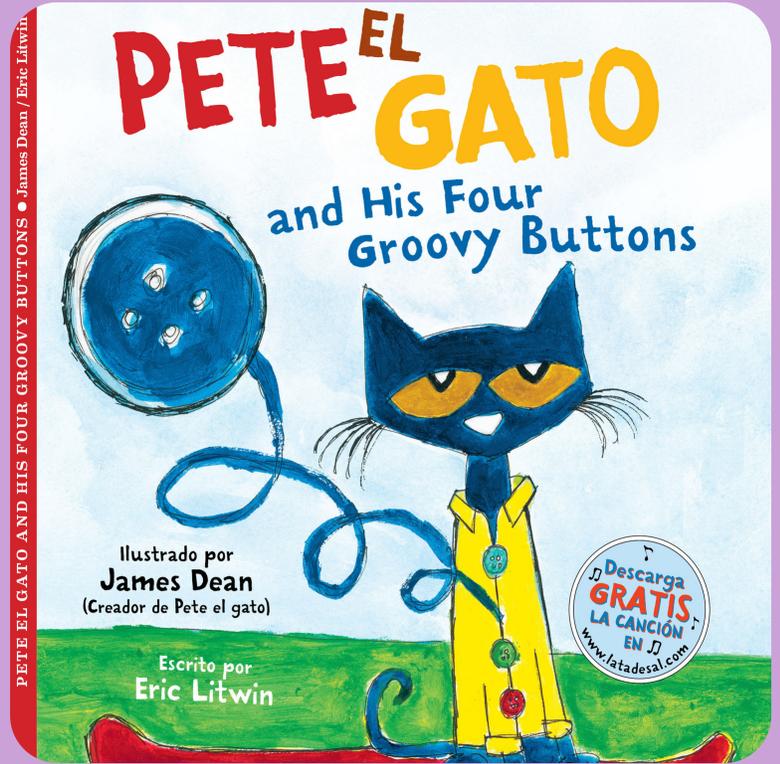
A screenshot of a Genially presentation. The central video frame shows a cartoon wolf in a black suit and red pants, standing in a field with sunflowers and a straw house. A play button is overlaid on the video. To the right of the video are two small icons: a pink pig and a grey goat. Below the video is a row of five pictograms: a pig, a pig, a person holding a pig, a house, and a pile of bricks. Below these pictograms is the text: "SOPLARÉ Y SOPLARÉ Y TU CASA DERRIBARÉ". The entire presentation is set against a light green background with a stylized sun and hills.

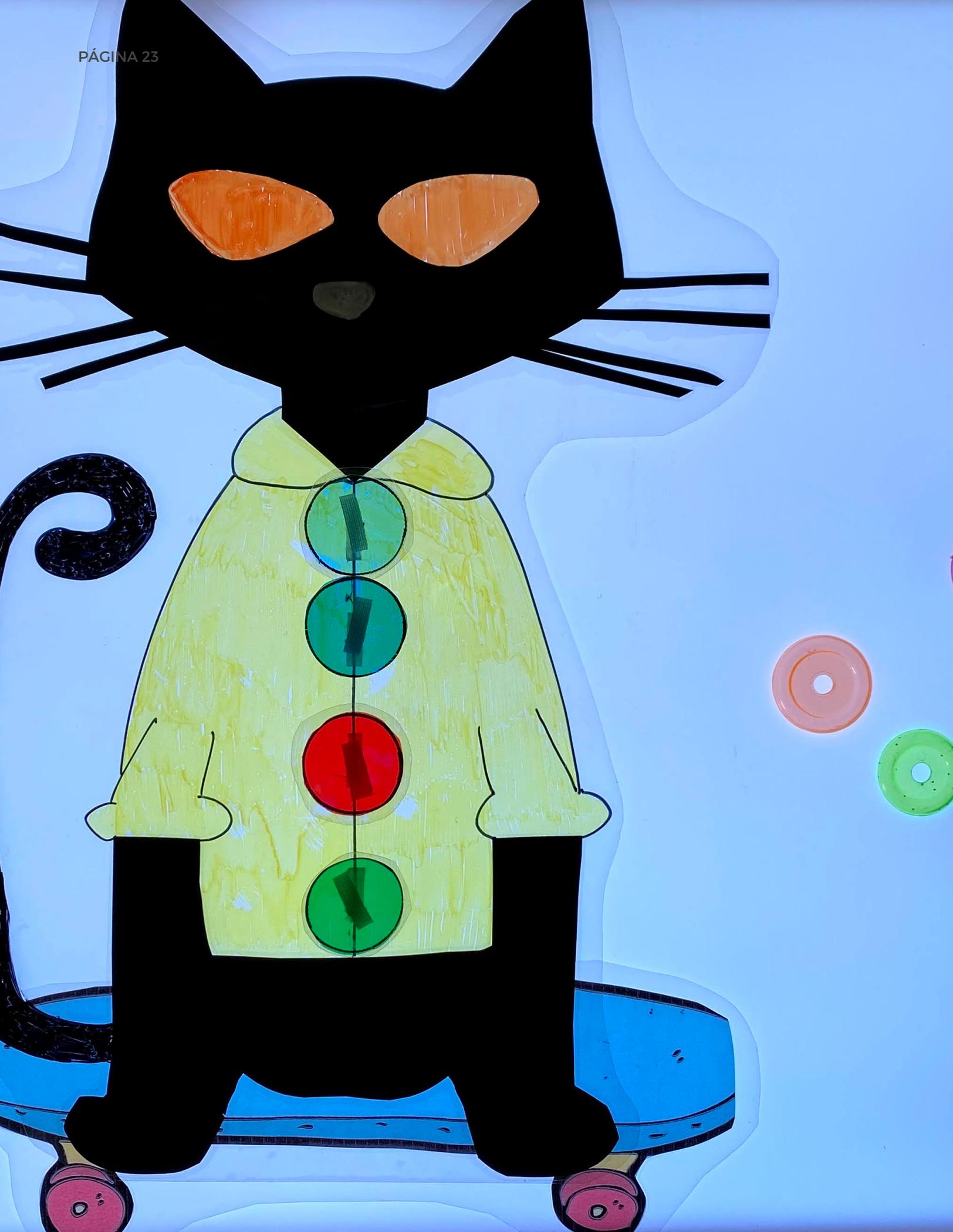
<https://view.genial.ly/601fc16ba198a90d2050ef32>



# PETE EL GATO

EDITORIAL LATA DE SAL

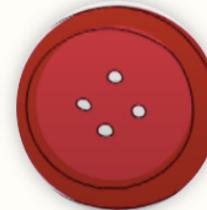
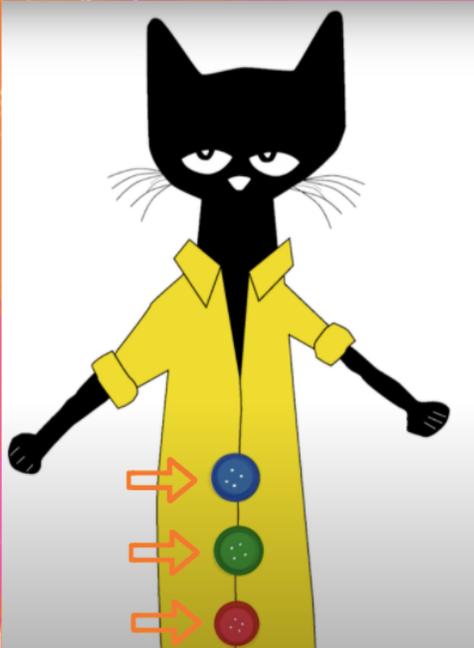




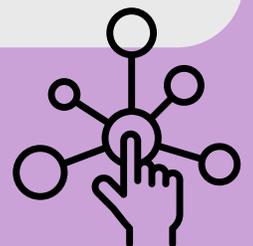


# GENIALLY PETE EL GATO

LE QUEDAN 3 BOTONES



<https://view.genial.ly/60b253630322d50d63be07dd>



# LA RATITA PRESUMIDA

EDITORIAL LATA DE SAL



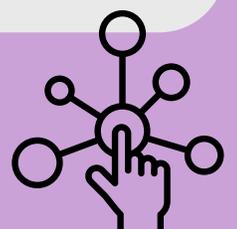


# GENIALLY

## LA RATITA PRESUMIDA



<https://view.genial.ly/607865b36722350dc82a7c2f>



# HASTA EL CURSO QUE VIENE



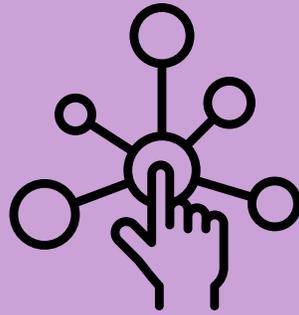
**Síguenos en instagram**



@elpincelespecial



@srta\_wabisabi



## CÓMO ACCEDER AL MATERIAL

Genially: pinchando sobre el enlace que aparece bajo cada pantalla o a través de QR

Fichas:

<https://www.aulawabisabi.com/actividades/infantil/una-experiencia-de-cuento/>